挺

を世道人心、尚有何何同言哉、鳴呼ー今日 風不振、人心日託、夫

錯、巳必落井下石、世意执榜、他入偶有差

< 偶起 事端、 赤必氏

観平年之幸災樂嗣者

射其盆、所以報應也、

八之危、故黄忠衛衛

字寫面。關初十欲乘

替不兩り、市徴以義

與黃漢升、雖在關場

戰長沙一個、國戰長

之孝思、亦可風农。

乃過火平、淵然、徐達

即刻其除、焚其莊、毋

侯之収姜伯約、而朱

廣泰莊一劇、朱元時

傳統語

4 井沙

ज्रीह A 177

當熱蘭不忌的、別看他打是一位科班出身的角兒、人、願當獎得的、而且是應應當知道一些、試看只要

羅鼓與早舞台上當場面的一 島關於鑼鼓經

一記者、突録之、以供一般人之差考悉。 多、如果雲甫之甫字宮中作「普」字、其他類此頗多、 每月節白銀二兩、其他伶人當不及此數、消時禁諱特一 能名俗均列名其內、朗謂氏當時、「錢櫃」(按即帶銀 案約分日記差承應差、十數稱、已故之謂為培、與異甫胄劇本、分類陳列達數百種之史、幾萬目眩。所存之檔

在職務中、寄語窓俗、岩耳加磨熱、當作一顆成名、其自勉哉? 風、現緊恰出演獨上大世界、願受滬上人士歡迎、然錦地凡寫樹迷者。中

戲翠嵐霞文武不擋

,針劇既抓居如許觀衆、其 當研究價值之藝術、 音人

代表一地之文化、不能流之人物、亦為中等階級人

評劇既如是為人所面、斗錢達自意中事也、平劇至

(3)

母学

能便後提了然、則為劇、即阿迪之一

回評劇與予劇目

傳統花館脞談

第研之、亦必有代境可尋 必分別共為何種戲劇、均 便假、雖具組織後陋。然如「可見從事於戲劇者、正不 居然由杭來滬、母誠觀賞

荀閉目疑思評劇中之動作 人森若扶搖充浙大教授。

口作大洋郵費在內 **每行每天三角三七支寸高為一行**

七角每月六角日 、乃引藥自斃。

不另取實業術質裝

傳紀神俗毛劍秋 學院院衛 正次事項 二年 原 正 型 医 題 學 違 京 年 題 於 都 前 故

京各種精美制布廉之叉脈一律大倒銷

始終不之解、選守種霊、絶、整不馴之根。 ○ 笑、紺色繪談、全劇唱詞、端有長数 神俗星露、裝滅時各個身 之悲憤幽怨處、能於眉宇間

飾趙女時、落落大方、覺別 、小脸之妙、殊耐人尋味、 悲か板、挟徐中節、有様不案者、状板、挟徐中節、有様不案 所以坂、美条トドラミニの一門格板、慢板、以至流水、自川格板、慢板、以至流水、自口明晰、領禅有方、唱工 來、當可以告知已也)。

而遠去也。

之心、衝之悄理、亦決不至低之成行焉

山祇道 我不賢、要將他迷戀

去時阿一一繼續唱目:

『你家行見得好、祗「子不留在 其後所唱、如忒忒合排子一段、即藉大

場、第一場之留夬、寫趙五娘之私上兩折唱詞、之為公兒家心事、自可謂

即遊上苑、又添別離嘆、」其第二折沉 私ド之願、固不必訴、亦必藉二老以挽

你去對及變說來、」至此來以身段作一樣下、無如父命難違、亦祗得格其

身伴、」又來以白曰:「官人一 我和 美以挽禁邕者、禁邕本禮、雖

情、入木三分、其所唱之排子、閑金門」慰貼之極、蓋五娘雖賢、然二

欲行又止、復白曰:「罷」罷;

四、這劇與中國之比較觀

像琵琶記與趙五娘

際東風目:

領漢口、俗受數迎、將來羅 「編者校・剑秋現出 偶得砒霜、欲取以星命、馬義適見、奪之去、歸而義妻滅氏見之、得悉其故一勞可規也。

説明;幼 芸

觀不厭之概、坤伶以聲帶 唱做之能事、殊合余有百

> 華仍以月旬倉匹只洋八角八 針長上合司生意製産型を変風担合映用が

熟能生巧、生間子準保不。近日的營業如何? 天蟒舞台之角色如何 着嗎?除了四大名旦之外可算得

五)小楊月櫻現在何處? 當抵何人;

二二麒麟重是何處人?現在黃金的包銀君干?

梅蘭芳的真姓名是?在何時候出名的? 整点距 (明日答閱)

泥的火候去、 所以只要是一葉草如、 宋俊卿等四十餘 定做不到、齊不齊一把一風塵子、李松聲、張慎之、 展、場面學你、你等場面、 郝潔剛、朱少孝、王長林、縫、假使你自己心裏役把 常富華、張子琴、葉榮庭、進程化化日子作手作

學平中新光

魯坤角蘇韻秋

下へ霸上山道下つ 学大王眷顧之思、「衛白」李左申吓、好匹夫、前日中丁 「七、小生人才無以缺之郎」何人、李白、李白、李白、「明、(李白、白巻多 校除、李某當代你引引波王、名遭誅戮(霸臼答話者

朝王别姫鄉講 **— 銀玉軒秘本**

晚在兩盆軒沒客、 作的 日即可露佈。

中和演唱、日期劇目、 、劉峰道、其搖智等、將在 ▲雷喜福、陳昭芳、鍾鳴岐 務所行星。目標日及前、 。姜炒香在中和餌戲、货義 ▲王文炭、尚和玉、東路森 程機先取浴腸。

閣、周瑞安金銭豹、侯喜瑞 活唱武家坡、尊軍權、廻龍 息、下星期「夜戯、在中和 ▲程硯秋。王少様、本期休 全部後襲人。 娟、裳妙香、于逆仙、 甬河 ▲中和星別六枚場、臨業

學。

則固以不良於行者也、俟採明當再告謂者。 連江气與曾經嫁入之某老生為姊妹行、而某老生

不禁風、豊和粉多数耶、抑美人善病耶、還以聞之 老、然手間附有、当時態物が 點生棄老且之劉实拳、皆一時馋蒼、因之懶們多 掛日聽邵子戲寒、具有卻聘名角蘇龍秋者、彩唱

另一個地方、聽戲園子裏 臺上唱自什麼戲、這就是是伶工或是黑衣、他坐在 九着、但是稽差不多知道 位老于此道的人、不論一本典以外、雖說不能十清

謐 織 剛建侯 孫梅堂 俞佐廷 方版伯 鳥崖琴 袁履穹 部寶典

隆建納級應有盡有特別戰

推銷國產納報營業各式時新

介 全學 福菩是故同人女樂予介紹 身體強弱同人等為親友要求戒煙起見特挽留趙魯士在滬懸壺應診實為烟患諸君之

二診即除煙穩重者祇須一星期成絕成煙迅速視吸者半槊到病除大都戒烟以後多係因病而致復發有病治 人自配自煎毫無痛苦服常 成 部 , 5 5 趙 慾 则 1

統用國藥診販處方藥由法研究歷有餘平經驗豐國醫趙椿樹醫生對於成

彼文濱被月珍申曲下午七點三刻至八點年江尖笑触樂樂滑稽下午五點年至六點一刻

特設半送半賣部全日發售

地址 法租界大智門 米 型::: 思 74.



型型 民華中

原金

落拓曹老

的

対する。 豐

Security Section 病的

教

凡是有關心的和前、有 青島市外竹公島、原屬完島之一、自經設立辦事處後、主任後戊寅、力是熱關、古代之北京、 1十八分11111十八分111111十八分(建波仙)、改金萬鄉、所以無非

角 高是即物學家武驗的結果當毒蛇咬入時候 他的上。南 地的して南張開一万八十度

和厄瓜多爾。 做巴拿瑪帽子用的巴拿瑪爾問星體大氣不甚透明。 我們不能看見木星和金星 ○英里。 為世界上少見之物。

灩

ス五〇六八號

法租界入仙橋

欲謀舒適

中

愛蓮君白玉霜

金麗芝

要連君

白玉龍紅鹿芝

戲夜日今

育效

立則

1

当

數

No.

觀

入月

えのこのの

典公

皮膚

顧冽

赤盾

金錢(阿鄉

監練州護龍街百霊無線電台曽上沿回に即にある

學上海四馬路心聲唱機公司

一二八號平藏社一謂寄總發行所蘇州市構四街

也

紅苔

蛇皮

魚鰈

野癬

風癬

濕癬

門害馬

带

標

割點縣

旋風記

雙婚即

3

H

公司

廣告

華華

上海

Con

懲

批

CI.

事

劇場座戲玩西戲院開演翩翩戲

數

夜

4

動物

韓軍

金少山

王蘭芳

製

疆

門門

模廳門

花樓里三角

工場が別名

日數一

角

(前(1)

(川蘇) (川窟)

房總

請先定座

欲謀舒適

淵

些

集續

大平洋蛙魚是西半珠中都最宜的 板樹的计子以上说。 新中州的上人當天早的時候服用 到地掘洞的時候用的是足已。 鄉藏保護、不過你怎樣也不會想 の違人の一体開

造现仍嚴守秘密、外人

充武偏、以待第二次世近日各國均極力機 11年各國均極力機 11元日各國均極力機 内之生物、當「死光 如送菜咨州等。其速度 力は遙郷運定重之物、 美國最近有人發明用電

京、選掛付京、選掛行頭、発動の選挙、後後過期を設定の場合の関係のは、変換時期の日本を関係を出しるなり、対対ののは、ないのは、対対を発力と、対対を対し、ないのは、は、対対は、対対は、対し、は、対し、は、対し、 **建傲有旋转、是由一型重、真是巧妙極了、留成,真是巧妙極了、留成一套、夏不到十四磅级電收音機和留聲機合** 回電力傳递回叉一發明也。 、是亦現代殺人和器之所能知者只其功效而已 隱江南(**太関が舜明、把無** 基維未突或六英里宇以 或高上、極為方便、其權會作數度試驗、凡在十 該管腦意旋轉各種方向利器「死光」、該氏已 完上、並可由執行者將且其以另同主義另

「南田智楽機の科学を対し、智 氏最近完成其新式教人 管裝於攝影機用之三脚名科學家 Henri Glabel 光由一小管所放射、該界大戰的實現、法國著 使用時、即當總命、此

新聞歌音。 一川 的善息 和崇鮮少・『婚、只要能終白牌 原、合該顧服罪賠償、 一人 一型地孝順翁站、書事丈夫、和忍耐工作 原、合該顧服罪賠償、 一人 治可以顧魚的場場下去、 温是做父母 の力解決、奉有人出而調 一次 遥維女子將嫁的那天父母們只給地一碗試

座右銘音

調其《似翩翩然弱不勝衣、藍闔于陰丕之美者、 其詞則大靜侵流麗、紀

骨御郷論文、分陽剛與陰玄之美、「王君高情」弱冠好文群、善倚聲、初 日追懷亡友王君裔信

、聚集大乘、行將以武來是輕一、在某處一帶 失戀、亦願精動。 別己婚、未婚、表婚、表婚、 民、認為倫威宗教(本 八階筆 極其完全・因之全器目 柳的置子、一切形式、

、子媳抱之、送往殯宮 、以七月十五萬餓鬼節 混着方形燈龍 由死者之親丁、夾取各一載四事者、 : 盂扇盆、以減 辦人有意思阅、棚子、用之表佛慈 江南城隍廟縣法略、 点。 : 柳「煎罐見」所 不得啦) (這壓抽口 篇篇盆 無所 入口、颗化窝裂火焰身处附佛典之、 干犯佛教、每逢飲食

但寇寒「互相説解」、古同時我認為男女相変、常

指语、

潜李榕村 首夢 大見向其

所不屑。本年五月良友

常見下等科會中人、每

「風流道人

亦有此氣對也。

「三文百八百巳、14.11」(三文 14.12)。 14.12)。 14.12)。 14.12)。 14.12)。 14.12)。 14.22)。 14.22 (14.22 (14.22)。 14.22 (14.22)(14.22)(14.22)(14.22)(14.22)(14.22)(14.22)(14.22)(14.22)(14 唱的風災。

其實吃醋這一件职、恭不

磊

希各界人士、咸關心護劇、辣此、總之以上三齣戲、無不珠聯壁令也云。命性之與風、以貧宜傳、統 大笑、永年以患病都愈之人、唱如是之累戲、仍能應付格如、設非菜有根底者易克俾得所編新劇、組合有革 者、潤生是日高與瀘常、據其語人云、因為來陪集五唱進宮、飯都未曾吃好、言畢申得所編新劇、組合有革 者、潤生是日高與瀘常、據其語人云、因為來陪集五唱進宮、飯都未曾吃好、言畢 利正錯訛**革除**廢化為目標 L、以青衣嗓音、唱如是調門、求諾內行中不可多得。何況照及、真可謂難能可貴 **绯大栗、對於舊時劇本、以 出、三人中庶 「弱者、大師為李泉石、 金澗生、易水年之二進宮、調門約任正上以範漢劇團、實深數仄、唯編 祥之王伯獻、咬字正確、何何不苟、郑潔卿之下環、劉雲瀛之東方氏、唱來新脸倍** 蒙各界名及銀子、稱為模 即塞、寒露夫妻臨即、幾何吓擊、聆之合人險负、下高虹寬關、李吉甫若合嗣、李漢 森街於本院以位與強劇服

元正、日內部交平市 支外、下除大行八百 切必要開 千零零二元二角、除甚佳、共收票間為一 平別・謂へ培、謂富

北風牧道

BE

中

戲

八年

相者管謂二人有一級道經此地見之、仗義将 雅泉「瓊建久子」、袁世術「牛江」、藍瑞全「玉龍

の小実自飾館女情形破為熱間の

柳毅」、張莽彦「洞庭君」、范賀亭「健塘君」、同柳毅」、張莽彦「洞庭君」、

演新排之龍女牧主、戲中角色、山小雲飾龍女、尚富霞

平訊:新秋初至:昨同友人赴第一揽暢懷春聽戲、至時俗值梁重千字雲筬之中貴 の票友争維殊聯壁合求諸内行殊維を觀の

京訊:青年國腳家李萬春、制中的抵京演劇成績 の在該院演畢後有來遇別の 過併壽事後赴京云云。

京會云。 之、便每日牧平、言訟边不打任、刻已商得名黑友李

本市票界開入李一風氏、未粉墨登場已 の與名म作萬懿俗合演白門機の

THE STATE OF THE S

一冊的多附郵票限一升五分 物因宜揚藝術非圖利者比函限 二百餘人聚集爭體可謂早見之 裝便裝照片計三百餘幅均外間 社當即於上中國各省名地份戲

西城西四黎花廣街镁生氏書報 剪此報附朝票四十二分寄北平



和中古大東見 功同注射 經校園縣 白眉新紫龍 外用桑貴族監

E 0 U THE PERSON NAMED IN 瀏 稽 夏令 華

C S 生冠 祭鳥 副幅 屬 滋耆

外埠函購郵票十足收用寄設加 本一時自通行本時間大洋一角 註出工體能便戲迷豬君得此秘 為及開起見特將大段五音聯台 首四 整北漢王 均害藥房

五珠白河

L

0 SE BILL